

international
es figuren.theat
er.festival.



Stadt Erlangen Kulturamt Gebbertstr. 1 91052 Erlangen

Kulturamt der Stadt Erlangen
KunstKulturQuartier Nürnberg
Kulturamt der Stadt Fürth
Kulturamt der Stadt Schwabach

Stadt Erlangen – Kulturamt
Abt. Festivals und Programme
Gebbertstraße 1, 91052 Erlangen
Tel. +49 (0)9131 86-1402
Fax: +49 (0)9131 86-1411
E-Mail: presse@figurentheaterfestival.de
www.figurentheaterfestival.de

Presseinformation

Erlangen, Nürnberg, Fürth, Schwabach, 31. März 2017

figuren objekte bilder

20. internationales figuren.theater.festival
Erlangen Nürnberg Fürth Schwabach
19. bis 28. Mai 2017

Das Programm

Vorverkaufsstart: Samstag, 22. April

Das internationale figuren.theater.festival Erlangen, Nürnberg, Fürth, Schwabach – eines der größten und wichtigsten Festivals Europas für zeitgenössisches Figuren-, Bilder- und Objekttheater an der Schnittstelle zu Tanz, Performance-Kunst und Neuen Medien – findet vom 19. bis 28. Mai 2017 zum zwanzigsten Mal statt. 70 Kompagnien aus 21 Ländern präsentieren ihre Arbeiten in über 130 Vorstellungen im Städtegroßraum. Gegründet 1979, stellt das internationale figuren.theater.festival seit Jahren die Grenzen gängiger Genre-Traditionen in Frage und forciert die künstlerische Begegnung unterschiedlicher Sparten ebenso wie das Aufeinandertreffen verschiedener Sichtweisen und Sehgewohnheiten. Gleichzeitig hat die Biennale ihren Ursprung, das klassische Figuren-, Bilder- und Objekttheater, weiterhin fest im Blick. Über 20.000 Besucher werden auch in diesem Jahr in den zahlreichen Spielstätten des Vier-Städte-Festivals erwartet.

In Erlangen, Nürnberg und Fürth wird das 20. internationale figuren.theater.festival am 19. Mai gleichzeitig fulminant eröffnet: Während sich in Erlangen der weltweit gefeierte französische Theatermagier **Philippe Quesne** in „Die Nacht der Maulwürfe“ in eine allegorische Unterwelt gräbt und der junge britische Performancekünstler **Tim Spooner** den Gesetzmäßigkeiten der Physik auf den Grund geht, beschäftigt sich die österreichische Tanzkompagnie **Liquid Loft** in Nürnberg in „Foreign Tongues“ mit der Vielstimmigkeit und Vielsprachigkeit des urbanen Lebens und die vielfach ausgezeichnete Tänzerin und Choreografin **Antje Pfundtner** mit der Faszination des Verschwindens. Knallig, schamlos und bisweilen brutal adaptiert das **Puppentheater Magdeburg** in Fürth zur Eröffnung den Film „M – eine Stadt sucht einen Mörder“ für die Bühne, anschließend inszeniert der israelische Puppenspieler **Ariel Doron** mit handelsüblichem Kinderspielzeug die Dimensionen des realen Kriegs.

Zu den Höhepunkten des Programms gehören unter anderem: Die bildgewaltige Hommage der **Compagnie 111** und ihres Regisseurs Aurélien Bory an die japanische Tänzerin Kaori Ito, die sich in 5.000 von der Decke herabhängenden Schnüren verliert, die Koproduktion mit der **Needcompany** „Forever“, einer sinnlichen wie fragilen Bühneninstallation von Grace Ellen Barkey und Lot Lemm, **Gisèle Viennes** mit dem **Puppentheater Halle** imaginierte Rekonstruktion des Welt-Jahrestreffens der Bauchredner in Kentucky, der Meister der „Neuen Magie“ **Etienne Saglio**, die Erfinder des Bühnen-Comics **half past**

selber schuld, in deren „Kafka in Wonderland“ das Thema Sex im Zeitalter virtueller Realität ebenso eine Rolle spielt, wie in **Ulrike Quades** „Maniacs“ und in „Singularity“ des **O-Teams**. Zum Lutherjahr inszeniert die **Bühne Cipolla** Heinrich Kleists Erzählung vom revoltierenden Pferdehändler Michael Kohlhaas, **Meinhardt/Krauss/Feigl**, Pioniere des digitalen Figurentheaters, lassen in einem interaktiven Video- und Soundsystem Tänzerinnen und Tänzer zu Gestaltern ihres eigenen Raumes werden, das **Trio Gottschalk – Mürle – Soehne** beschäftigt sich mit Raritäten und Kuriositäten aus frühmusealen Wunderkammern und der aus einer chinesischen Puppenspieler-Dynastie stammende **Yeung Fai** reflektiert in seiner neuesten Arbeit die Kultur und Identität Taiwans.

Drei Altmeister des modernen Puppenspiels sind bei der 20. Ausgabe des Festivals zu Gast: Der Theaterzauberer Jean-Pierre Larroche mit Miniaturen aus seinen **Ateliers du Spectacle**, Eric Bass und das **Sandglass Theater**, das sich in „D-Generation“ behutsam der Krankheit Demenz nähert und der australisch-niederländische Klappmaulpuppen-Papst Neville Tranter, dessen **Stuffed Puppet** nicht nur noch einmal die ebenfalls Krankheit und Alter thematisierende Produktion „Mathilde“ zeigt, sondern auch die Welturaufführung seiner neuesten Arbeit „Babylon“ zum Festival mitbringt. Einsamkeit und Altern in Würde beschäftigt auch junge Künstler: Ganz ohne Worte wissen die Flöz-Schüler des spanischen **Kulunka Teatro** in „Solitudes“ das Publikum zu Tränen zu rühren.

Für avantgardistische Theaterexperimente stehen die Videokünstler von **Berlin**, die sich in „Zvizdal“ mit Tschernobyl beschäftigen, die belgischen Performer **Miet Warlop** und **Pieter Ampe**, die neuseeländische Künstlerin **Kate McIntosh**, die in „In Many Hands“ das Publikum auf charmante Weise auffordert, die Aufführung selbst in die Hand zu nehmen sowie der libanesischer Theatermacher **Rabih Mroué**, der mit einer seiner Non-Academic-Lectures zu Gast sein wird. Regelmäßige Festivalgäste sind die Bilderstürmer der russischen Gruppe **Akhe**, die diesmal mit „Between Two“, einem vierteiligen Zyklus über die Schönheit des Lebens und die Größe des Sterbens, einen eigenen Spielort nahezu im Alleingang bespielen, **Rimini Protokoll** wird ihren 2015 produzierten Audiowalk „Remote Erlangen“ noch einmal aufleben lassen und von einem der wichtigsten Produktionszentren für zeitgenössisches Figurentheater, dem **TJP Strasbourg**, sind mehrere Produktionen und Koproduktionen zu sehen.

Eine kleine Werkschau ist dem Shooting-Star der österreichischen Theaterszene und Nestroy-Preisträger **Nikolaus Habjan** gewidmet: Mit **Next Liberty** aus Graz hat er den „Faust“ inszeniert, in „Schlag sie tot“, basierend auf dem gleichnamigen Chanson des Liedermachers Georg Kreisler, steht er selbst auf der Bühne, ebenso wie in der erschütternden Inszenierung des **Schuberttheaters Wien** „F. Zawrel – erbbiologisch und sozial minderwertig“, die aufgrund des großen Erfolgs vor zwei Jahren ein weiteres Mal zu sehen sein wird. Die deutschsprachige Szene ist außerdem vertreten durch das **Figurentheater Wilde & Vogel**, **Christoph Bochdansky**, das **Theater Waidspeicher**, das **Ensemble Materialtheater**, **United Puppets**, **Kaufmann und Co.**, **Antje Töpfer**, das **theater junge generation Dresden**, **Thalias Kompagnons**, das **Theater Salz+Pfeffer**, das **Theater Kuckucksheim** und viele mehr.

Mit 25 Aufführungen nimmt auch das **Kindertheater** wieder eine wichtige Rolle ein. Im **Begleitprogramm** sind unter anderem performative Installationen, Straßentheater und Aktionen im öffentlichen Raum, ein **Filmprogramm** sowie ein **Puppetry Slam** geplant. In Kooperation mit dem Institut für Theater- und Medienwissenschaft der FAU Erlangen-Nürnberg gibt das **Junge Forum International** Studierenden der Theaterhochschulen Gelegenheit, eigene Arbeiten zu präsentieren und sich intensiv mit dem zeitgenössischen Figurentheater auseinanderzusetzen. Workshops, Diskussionen wie der „double-Diskurs“ und Inszenierungsgespräche ergänzen das Programm.

Der **Kartenvorverkauf beginnt am Samstag, 22. April**, unter www.figurentheaterfestival.de, an den Vorverkaufsstellen im Großraum Erlangen, Nürnberg, Fürth, Schwabach und allen Reservix-Vorverkaufsstellen deutschlandweit. Ein **Faltprospekt** mit Programmübersicht liegt an Vorverkaufsstellen und in Institutionen der Region aus. Das **ausführliche Programmheft** erscheint Mitte April und ist an Vorverkaufsstellen der Region und mit Beginn des Festivals an den Tages- und Abendkassen kostenlos erhältlich. Mit dem Kauf einer **Festivalkarte** für 9,90 Euro erhält man 20 Prozent Rabatt auf den Kartenpreis bei nahezu allen Veranstaltungen.

Auf den folgenden Seiten finden Sie eine Übersicht mit Terminen aller teilnehmenden Kompagnien.

figuren objekte bilder
20. internationales figuren.theater.festival
Erlangen Nürnberg Fürth Schwabach
19. bis 28. Mai 2017

ZEITPLAN

Stand: 31. März 2017
Änderungen vorbehalten!

Freitag, 19. Mai

ERLANGEN

10:00 und 16:00 Uhr

Figurentheater Topolino | DE

Der kleine Ritter
für Kinder ab 3 1/2 Jahren
Kulturforum Logenhaus

19:00 Uhr | ca. 85 min

Philippe Quesne | FR

Die Nacht der Maulwürfe (Welcome to Caveland!)
ohne Sprache
Markgrafentheater

21:00 Uhr | ca. 60 min

Tim Spooner | GB

The Voice of Nature
in englischer Sprache
Redoutensaal

21:00 Uhr | ca. 90 min

Akhe | RU

Between Two I: Trial. Six Worlds
Thalermühle

NÜRNBERG

20:00 Uhr | ca. 70 min

Liquid Loft / Chris Haring

| AT

Foreign Tongues
Tafelhalle

22:00 Uhr | ca. 50 min

Antje Pfundtner in Gesellschaft | DE

nimmer
Künstlerhaus, Festsaal

FÜRTH

19:30 Uhr | ca. 130 min

Puppentheater Magdeburg

| DE

M – Eine Stadt sucht einen Mörder
Kulturforum, Große Halle

22:00 Uhr | ca. 45 min

Ariel Doron | IL

Plastic Heroes
ohne Sprache
Kulturforum, Kleiner Saal

Samstag, 20. Mai

ERLANGEN

13:00 und 17:00 Uhr

| ca. 90 min

Rimini Protokoll | DE

Remote Erlangen
Audiowalk
Startpunkt: Altstädter Friedhof

15:00 Uhr | ca. 60 min

Ensemble Materialtheater

| DE

Traumkreuzung
für Kinder ab 7 Jahren
Markgrafentheater, Oberes Foyer

15:00/18:00/22:00 Uhr

| ca. 30 min

Tim Spooner | GB

The Assembly of Animals
ohne Sprache
für Kinder ab 3 Jahren und Erwachsene
Glocken-Lichtspiele

15:00 Uhr | ca. 40 min

Britt Hatzius | DE/GB

Blind Cinema
Manhattan-Kinos

16:30 und 19:00 Uhr

| ca. 60 min

Stuffed Puppet / Neville Tranter | AU/NL

Babylon

in englischer Sprache
16:30 Uhr: mit Übersetzung in deutsche Gebärdensprache
Redoutensaal

19:00 Uhr | ca. 80 min

JFI – Hochschule Stuttgart / P. Meunier & M. Bordat

| DE/FR

zerSTÖRung
Experimentiertheater

19:00 und 22:00 Uhr

| ca. 65 min

Ulrike Quade Company

| DE/NL

Maniacs
Markgrafentheater, Bühnenhaus

20:30 Uhr | ca. 45 min

Ludomir Franczak | PL

Odzyskanie [Wiedergewonnenes]
in deutscher und polnischer Sprache mit deutschen Übertiteln
Theater in der Garage

NÜRNBERG

15:00 Uhr | ca. 50 min

Antje Pfundtner in Gesellschaft | DE

nimmer
für Kinder ab 5 Jahren und Familien
Künstlerhaus, Festsaal

20:00 Uhr | ca. 75 min

half past selber schuld

| IL/DE

Kafka in Wonderland
Tafelhalle

22:00 Uhr | ca. 45 min
Ariel Doron | IL
Plastic Heroes
ohne Sprache
Künstlerhaus, Festsaal

FÜRTH

12:00–14:00 Uhr | ca. 15 min
Theater Tenj Moskau | RU/DE
Enzyklopädie der Drachen
Theater im Mini-Bus für jeweils
3 bis 4 Zuschauer
für Kinder ab 6 Jahren und
Erwachsene
Dr.-Konrad-Adenauer-Anlage
Eintritt frei!

17:00–19:00 Uhr | ca. 15 min
Theater Tenj Moskau | RU/DE
Enzyklopädie der Drachen
Theater im Mini-Bus für jeweils
3 bis 4 Zuschauer
für Kinder ab 6 Jahren und
Erwachsene
Kulturforum, Hof
Eintritt frei!

19:30 Uhr | ca. 120 min
Bühne Cipolla | DE
Michael Kohlhaas
Kulturforum, Große Halle

21:30 Uhr | ca. 60 min
Thalias Kompagnons | DE
Kasper in Teufels Küche
Kulturforum, Kleiner Saal

Sonntag, 21. Mai

ERLANGEN

15:00 Uhr | ca. 60 min
Theater Waidspeicher | DE
Als mein Vater ein Busch wurde und ich meinen Namen
verlor
für Kinder ab 8 Jahren
Markgrafentheater, Oberes
Foyer

15:00 Uhr | ca. 40 min
Britt Hatzius | DE/GB
Blind Cinema
Manhattan-Kinos

16:30 Uhr | ca. 45 min
Schattentheater Levana-Schule | DE
Im Labyrinth des Minotaurus
ohne Sprache
für Kinder ab 8 Jahren, Jugendliche und Erwachsene
Experimentiertheater

16:30 Uhr | ca. 45 min
Ariel Doron | IL
Plastic Heroes
ohne Sprache
Theater in der Garage

18:00 Uhr | ca. 90 min
Theater Kuckucksheim | DE
We are the Champions – Mir
sinn die Größdn
E-Werk, Saal

18:00 Uhr | ca. 90 min
JFI – Akademie Prag | CZ
Szenenstudien I
Glocken-Lichtspiele

20:00 Uhr | ca. 75 min
half past selber schuld
| IL/DE
Kafka in Wonderland
Redoutensaal

20:00 Uhr | ca. 100 min
Akhe | RU
Between Two II: Karmic Storm
Thalermühle

NÜRNBERG

18:00 Uhr | ca. 60 min
Theater Salz+Pfeffer | DE
Frankenstein
Theater Salz+Pfeffer

20:00 Uhr | ca. 75 min
Figurentheater Wilde & Vogel
/ **Christopher Bochdansky**
| DE/AT
Die Empfindsamkeit der Giganten
Tafelhalle

22:00 Uhr | ca. 45 min
El Cuco Projekt | CL/DE
Acts of Politeness
ohne Sprache
Künstlerhaus, Festsaal

FÜRTH

15:00 Uhr | ca. 45 min
Thalias Kompagnons | DE
Rabenschwarz und Naseweiß
für Kinder ab 4 Jahren
Kulturforum, Kleiner Saal

16:00–19:00 Uhr | ca. 15 min
Theater Tenj Moskau | RU/DE
Enzyklopädie der Drachen
Theater im Mini-Bus für jeweils
3 bis 4 Zuschauer
für Kinder ab 6 Jahren und
Erwachsene
Kulturforum, Hof
Eintritt frei!

17:00 und 19:30 Uhr
| ca. 60 min
Stuffed Puppet / Neville Tranter
| AU/NL
Babylon
in englischer Sprache
Kulturforum, Große Halle

Montag, 22. Mai

ERLANGEN

9:00 und 11:00 Uhr
| ca. 60 min
manufaktor | DE
Pinocchio 2.0
für Zuschauer ab 8 Jahren
Markgrafentheater, Oberes
Foyer

16:00 Uhr | ca. 40 min
Britt Hatzius | DE/GB
Blind Cinema
Manhattan-Kinos

17:00 Uhr | ca. 90 min inkl.
Pause
Les Ateliers du Spectacle / Jean-Pierre Larroche | FR
Tremblez, machines! + Animal
épique
Glocken-Lichtspiele

19:00 Uhr | ca. 60 min
Compagnie 111 – Aurélien Bory | FR
Plexus
ohne Sprache
Markgrafentheater

20:30 Uhr | ca. 70 min
Berlin | BE
Zvizdal [Chernobyl – so far so close]
in ukrainischer Sprache mit deutschen und englischen Untertiteln
E-Werk, Saal

20:30 Uhr | ca. 45 min
Ariel Doron | IL
Plastic Heroes
ohne Sprache
Theater in der Garage

NÜRNBERG

20:00 Uhr | ca. 60 min
Meinhardt Krauss Feigl | DE
Die zweite Realität
Tafelhalle

Dienstag, 23. Mai

ERLANGEN

11:00 Uhr | ca. 60 min
JFI – Hochschule Stuttgart
| DE
Szenenstudien II
Markgrafentheater, Oberes Foyer

17:00 Uhr | ca. 70 min
Berlin | BE
Zvizdal [Chernobyl – so far so close]
in ukrainischer Sprache mit deutschen und englischen Untertiteln
E-Werk, Saal

17:00 Uhr | ca. 90 min
Rimini Protokoll | DE
Remote Erlangen
Audiowalk
Startpunkt: Altstädter Friedhof

18:30 Uhr | ca. 80 min
Barbara Matijević & Giuseppe Chico | HR/IT/FR
I've never done this before
in englischer Sprache
Experimentiertheater

18:30 Uhr | ca. 30 min
Staatstheater Darmstadt | DE
Ein Bericht für eine Akademie
mit Übersetzung in Gebärdensprache
Theater in der Garage

20:00 Uhr | ca. 75 min
Yeung Fai / National Performing Arts Center Taiwan | HK/FR/TW
Lifelines
Redoutensaal

20:00 Uhr | ca. 90 min inkl. Pause
Les Ateliers du Spectacle / Jean-Pierre Larroche | FR
Tremblez, machines! + Animal épique
Glocken-Lichtspiele

20:00 Uhr | ca. 70 min
Akhe | RU
Between Two III: Choosing the Womb
Thalermühle

NÜRNBERG

18:00 Uhr | ca. 60 min
TAMTAM objektentheater | NL
Rusty Nails & Other Heroes
in englischer Sprache
Theater Salz+Pfeffer

19:00 und 21:00 Uhr
| ca. 60 min
Sandglass Theater | US
D-Generation: An Exaltation of Larks
in englischer Sprache
Künstlerhaus, Festsaal

FÜRTH

19:30 Uhr | ca. 70 min
Trio Gottschalk – Mürle – Soehnle | DE
Wunderkammer –
Betrachtungen über das Staunen
ohne Sprache
Kulturforum, Große Halle

Mittwoch, 24. Mai

ERLANGEN

17:00 und 20:30 Uhr
| ca. 80 min
Hijinx Theatre / In Zusammenarbeit mit Blind Summit Theatre | GB
Meet Fred
in englischer Sprache mit deutschen Übertiteln und Übersetzung in deutsche Gebärdensprache
für Jugendliche und Erwachsene
E-Werk, Saal

17:00 Uhr | ca. 90 min
Rimini Protokoll | DE
Remote Erlangen
Audiowalk
Startpunkt: Altstädter Friedhof

17:00 Uhr | ca. 60 min
JFI – Hochschule Berlin | DE
Szenenstudien III
Markgrafentheater, Oberes Foyer

19:00 Uhr | ca. 60 min
Lemm&Barkey / Need-company | BE
Forever
ohne Sprache
Markgrafentheater

20:30 Uhr | ca. 75 min
Yeung Fai / National Performing Arts Center Taiwan | HK/FR/TW
Lifelines
Redoutensaal

22:00 Uhr | ca. 70 min
O-Team | DE
Singularity. Mensch – Sex – Roboter
ab 18 Jahren
Glocken-Lichtspiele

22:00 Uhr | ca. 30 min
Staatstheater Darmstadt | DE
Ein Bericht für eine Akademie
Theater in der Garage

NÜRNBERG

19:00 Uhr | ca. 100 min
**Gisèle Vienne / Puppen-
theater Halle** | FR/DE
Das Bauchrednertreffen
Tafelhalle

21:00 Uhr | ca. 180 min
Puppetry Slam
Moderation: Jana Heinicke
Künstlerhaus, Festsaal

FÜRTH

19:30 Uhr | ca. 85 min
Kulunka Teatro | ES
Solitudes
ohne Sprache
Stadttheater Fürth

SCHWABACH

20:00 Uhr | ca. 70 min
Theater Salz+Pfeffer | DE
Die Unschuld von Canterville
#Oscar Wilde
Stadtmuseum

Donnerstag, 25. Mai

ERLANGEN

11:00 Uhr
Theater mit Hand und Fuß
| DE
Des Kaisers neue Kleider
für Kinder ab 4 Jahren
Kulturforum Logenhaus

14:30 Uhr
Theater mit Hand und Fuß
| DE
Der gestiefelte Kater
für Kinder ab 4 Jahren
Kulturforum Logenhaus

15:00 Uhr | ca. 30 min
Mila Baleva | BG/FR
M c'est comme aimer
[M wie mögen]
ohne Sprache
für Kinder ab 3 Jahren
Markgrafentheater, Oberes
Foyer

16:00 Uhr | ca. 40 min
TJP Strasbourg | FR
WAX [Wachs]
für Kinder ab 3 Jahren
Theater in der Garage

17:00 Uhr | ca. 90 min
Rimini Protokoll | DE
Remote Erlangen
Audiowalk
Startpunkt: Altstädter Friedhof

18:30 Uhr | ca. 85 min
Kulunka Teatro | ES
Solitudes
ohne Sprache
Redoutensaal

19:00 Uhr | ca. 60 min
Pieter Ampe / CAMPO | BE
So you can feel
Glocken-Lichtspiele

20:30 Uhr | ca. 55 min
Miet Warlop | BE
Fruits of Labor
in englischer Sprache
Experimentiertheater

20:30 Uhr | ca. 60 min
Akhe | RU
Between Two IV: Selfrealizati-
on
Thalermühle

NÜRNBERG

11:00 und 15:00 Uhr
| ca. 45 min
BonteHond | NL
AaiPet
ohne Sprache
für Kinder ab 2 Jahren und
Erwachsene
Theater Salz+Pfeffer

17:00 bis ca. 24:00 Uhr
| außer während Vorstellungen
im Festsaal
**Karla Kracht & Andrés Bela-
diez** | DE/ES
6° below nothing – Eine inter-
aktive Installation
Vernissage
Künstlerhaus, Vorsaal
Eintritt frei!

19:00 und 21:00 Uhr
| ca. 60 min
**Stuffed Puppet / Neville Tran-
ter** | AU/NL
Babylon
in englischer Sprache
Künstlerhaus, Festsaal

FÜRTH

15:00 Uhr | ca. 55 min
Theater Waidspeicher | DE
Die sieben Raben
für Kinder ab 5 Jahren
Kulturforum, Große Halle

18:00 Uhr | ca. 40 min
Goody and Storey | GB
Jack Pratchard
für Jugendliche und Erwach-
sene
Kulturforum, Kleiner Saal

19:30 Uhr | ca. 140 min inkl.
Pause
Next Liberty | AT
Faust. Der Tragödie erster Teil
Stadttheater Fürth

Freitag, 26. Mai

ERLANGEN

10:00 Uhr
Theater mit Hand und Fuß
| DE
Der gestiefelte Kater
für Kinder ab 4 Jahren
Kulturforum Logenhaus

16:00/18:30/21:00 Uhr
| ca. 30 min
TJP Strasbourg | FR
Milieu
ohne Sprache
E-Werk, Saal

17:00 Uhr | ca. 120 min
Schuberttheater Wien | AT
F. Zawrel – Erbbiologisch und
sozial minderwertig
Redoutensaal

17:00 und 22:00 Uhr
| ca. 75 min
Theater Zitadelle | DE
Vier Millionäre – Die Berliner
Stadtmusikanten III
Theater in der Garage

19:30 Uhr | ca. 100 min
**Gisèle Vienne / Puppen-
theater Halle** | FR/DE
Das Bauchrednertreffen
Markgrafentheater

22:00 Uhr | ca. 70 min
Figurentheater Wilde & Vogel
| DE
Sibirien
Glocken-Lichtspiele

22:00 Uhr | ca. 60 min
Dekoltas Handwerk
| DE
Trickster – Fang mich, wenn
du kannst!
Markgrafentheater, Oberes
Foyer

NÜRNBERG

18:00 bis ca. 24:00 Uhr
| außer während Vorstellungen
im Festsaal
**Karla Kracht & Andrés Bela-
diez** | DE/ES
6° below nothing – Eine interak-
tive Installation
Künstlerhaus, Vorsaal
Eintritt frei!

20:00 Uhr | ca. 60 min
**Lemm&Barkey / Need-
company** | BE
Forever
ohne Sprache
Tafelhalle

22:00 Uhr | ca. 60 min
United Puppets | DE
Working Society
Künstlerhaus, Festsaal

FÜRTH

19:30 Uhr | ca. 80 min
Theater Waidpeicher | DE
Das kalte Herz
Kulturforum, Große Halle

21:30 Uhr | ca. 60 min
**Stuffed Puppet / Neville Tran-
ter** | AU/NL
Mathilde – Szenen aus dem
Altersheim
in englischer Sprache
Kulturforum, Kleiner Saal

SCHWABACH

20:00 Uhr | ca. 60 min
Thalias Kompagnons | DE
Kasper in Teufels Küche
Stadtmuseum

Samstag, 27. Mai

ERLANGEN

13:00 und 17:00 Uhr
| ca. 90 min
Rimini Protokoll | DE
Remote Erlangen
Audiowalk
Startpunkt: Altstädter Friedhof

15:00 Uhr | ca. 45 min
Thalias Kompagnons | DE
Rabenschwarz und Naseweiß
für Kinder ab 4 Jahren
mit Übersetzung in Gebärden-
sprache
Theater in der Garage

17:00 Uhr | ca. 80 min
Antje Töpfer | DE
3 Akte – Das stumme Lied vom
Eigensinn
Markgrafentheater, Oberes
Foyer

18:30 Uhr | ca. 70 min
Figurentheater Wilde & Vogel
| DE
Sibirien
Glocken-Lichtspiele

20:00 Uhr | ca. 60 min
Sandglass Theater | US
D-Generation: An Exaltation of
Larks
in englischer Sprache
Redoutensaal

20:00 Uhr | ca. 90 min
Kate McIntosh | NZ/BE
In Many Hands
ohne Sprache
Experimentiertheater

20:00 Uhr | ca. 70 min
theater junge generation
Dresden / Ariel Doron | DE+IL
Besuchszeit vorbei
Thalermühle

22:00 Uhr | ca. 60 min
Thalias Kompagnons | DE
Kasper in Teufels Küche
Theater in der Garage

NÜRNBERG

18:00 Uhr | ca. 70 min
Kaufmann & Co. | DE
Georg & Fred
Theater Salz+Pfeffer

18:00 bis ca. 24:00 Uhr
| außer während Vorstellungen
im Festsaal
**Karla Kracht & Andrés Bela-
diez** | DE/ES
6° below nothing – Eine inter-
aktive Installation
Künstlerhaus, Vorsaal
Eintritt frei!

20:00 Uhr | ca. 85 min
Kulunka Teatro | ES
Solitudes
ohne Sprache
Tafelhalle

FÜRTH

19:30 Uhr | ca. 130 min inkl.
Pause
Schuberttheater Wien | AT
Schlag sie tot – Ein bitterböses
Puppentheater
Kulturforum, Große Halle

22:00 Uhr | ca. 40 min
Goody and Storey | GB
Jack Pratchard
Kulturforum, Kleiner Saal

ERLANGEN

11:00 Uhr | ca. 70 min
theater junge generation
Dresden / Ariel Doron | DE+IL
 Besuchszeit vorbei
 Thalerzmühle

11:00 Uhr
Figurentheater Christiane Weidinger | DE
 Tischlein deck dich
 für Kinder ab 4 Jahren
 Kulturforum Logenhaus

14:30 Uhr
Figurentheater Christiane Weidinger | DE
 Pieps!
 für Kinder ab 3 Jahren
 Kulturforum Logenhaus

15:00 und 18:30 Uhr
 | ca. 90 min
Kate McIntosh | NZ/BE
 In Many Hands
 ohne Sprache
 Experimentiertheater

17:00 Uhr | ca. 60 min
Rabih Mroué | LB
 The Pixelated Revolution
 Non-Academic Lecture-
 Performance
 in englischer Sprache
 Theater in der Garage

17:00 Uhr | ca. 60 min
La Trócola Circo | ES
 Potted
 ohne Sprache
 für die ganze Familie
 Redoutensaal

20:00 Uhr | ca. 55 min
Etienne Saglio / Monstre(s)
 | FR
 Les Limbes
 ohne Sprache
 Markgrafentheater

NÜRNBERG

16:00 Uhr | ca. 45 min
**Württembergische Landes-
 bühne Esslingen / Heidrun
 Warmuth / Tristan Vogt** | DE
 Wie sieht's denn hier aus?!
 für Kinder ab 4 Jahren
 Künstlerhaus, Festsaal

17:00 bis ca. 20:00 Uhr
 | außer während Vorstellungen
 im Festsaal
**Karla Kracht & Andrés Bela-
 diez** | DE/ES
 6° below nothing – Eine inter-
 aktive Installation
 Finissage
 Künstlerhaus, Vorsaal
 Eintritt frei!

FÜRTH

15:00 Uhr | ca. 60 min
Theater Kuckucksheim | DE
 Momo
 für Kinder ab 6 Jahren
 Kulturforum, Kleiner Saal

19:30 Uhr | ca. 60 min
Sandglass Theater | US
 D-Generation: An Exaltation of
 Larks
 in englischer Sprache
 Kulturforum, Große Halle

Informationen / Veranstalter

info@figurentheaterfestival.de
 www.figurentheaterfestival.de

Stadt Erlangen – Kulturamt
 Abt. Festivals und Programme
 Gebbertstr. 1, 91052 Erlangen
 Tel. +49 (0)9131 86-1408
 info@figurentheaterfestival.de
 www.figurentheaterfestival.de

**Stadt Nürnberg – Kunst-
 KulturQuartier**
 Abt. Kultur und Theater
 Königstr. 93, 90402 Nürnberg
 Tel. +49 (0)911 231-14018
 tafelhalle@stadt.nuernberg.de
 www.kunstkulturquartier.de
 und www.tafelhalle.de

Stadt Fürth – Kulturamt
 Königsplatz 2, 90762 Fürth
 Tel. +49 (0)911 974-1683
 kultur@fuerth.de
 www.fuerth.de

**Stadt Schwabach – Kultur-
 amt**
 Königsplatz 29a (Kulturhaus),
 91126 Schwabach
 Tel. +49 (0)9122 860-305
 kulturamt@schwabach.de
 www.schwabach.de